

# Next

## Описание:

Перламутровое декоративное покрытие на акриловой основе. Позволяет создавать неповторимый эффект неравномерного распределения на поверхности перламутровых и матовых участков. При классическом нанесении кельмой создает легкие шелковые переливы. Next можно использовать как в современном дизайне, так и в классике. Продукт выпускается в трех базах: Next Gold (золото), Next Silver (серебро), Next Chameleon (хамелеон).

Перед нанесением покрытия, поверхность должна быть предварительно тщательно подготовлена под покраску. Наносится с помощью валика, кисти, кельмы, морской губки. Декоративное покрытие Next колеруется красителями на водной основе. Базовая цветовая палитра материала насчитывает 104 цвета.



## Состав:

**Водно-акрилатная эмульсия,  
перламутровый пигмент,  
модифицирующие добавки.**

**Безопасен для человека  
и окружающей среды.  
Негорючий.**



## Техника No1: Валик + кельма



1 Нанесите с помощью валика два слоя колерованной подложки Latex Primer S. Дайте поверхности высохнуть.



2 Через 2–4 часа нанесите валиком тонкий ровный слой материала Next.



3 Затем еще через 2–4 часа нанесите металлической кельмой на небольшие участки второй слой Next. Местами должен проглядывать первый слой материала. Формируйте рисунок круговыми разнонаправленными движениями, сразу приглаживайте материал ребром кельмы, гляncуйте поверхность. При необходимости через час можно нанести локально третий слой.



Перед использованием декоративную краску Next необходимо тщательно перемешать. Материал наносится с помощью нержавеющей кельмы. Предварительно рабочая поверхность обрабатывается грунтом глубокого проникновения Basis Primer.

## Инструменты, используемые для создания фактур



металлический шпатель (кельма)



малярный валик

## Техника No2: Кельма



1 Нанесите с помощью валика два слоя колерованной подложки Latex Primer S. Дайте поверхности высохнуть.



2 Через 2–4 часа нанесите металлической кельмой тонкий ровный слой краски Next.



3 Еще через 2–4 часа нанесите кельмой второй слой Next. Формируйте рисунок разнонаправленными движениями, сразу приглаживайте материал ребром кельмы, гляncуйте поверхность.

Упаковка	3 кг
Плотность	1,4 г/см <sup>3</sup>
Кислотность	РН 8,0-9,0
Расход	150 гр/м <sup>2</sup> , расход может меняться от способа нанесения и толщины слоя
Время высыхания на касание	2 часа
Время полного высыхания	24 часа
Разбавитель	вода
Хранение и транспортировка	при температуре от +5 до +35°C. Не замораживать!
Гарантийный срок хранения	2 года с момента изготовления в плотно закрытой таре